

## **Przedmiotowy system oceniania z przedmiotu plastyka w klasach IV – VII**

### **I. Założenia PSO**

Przedmiotowy System Oceniania jest zgodny z:

- a) aktualnym rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w szkołach publicznych.
- b) Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania.

### **Wymagania edukacyjne**

1. W przypadku przedmiotów artystycznych, do których zalicza się plastykę, podstawowym kryterium oceny ucznia jest jego zaangażowanie, aktywność podczas zajęć, również chęć udziału w zajęciach pozalekcyjnych zwłaszcza uczniów uzdolnionych plastycznie i pomoc w przygotowywaniu dekoracji, kartek świątecznych i innych zajęć.

### **II. Na ocenę z plastyki wpływa:**

1. Aktywne uczestniczenie w zajęciach.
2. Systematyczne przygotowanie bieżących materiałów.
3. Wysiłek ucznia, wyraźna chęć ucznia do zdobywania wiedzy.
4. Znajomość tematów z historii sztuki zgodnie z programem.
5. Tworzenie prac plastycznych według wskazanych technik i tematów.
6. Prowadzenie zeszytu i odrabianie zadań domowych (dokończenie prac).
7. Indywidualizacja prac plastycznych, ich poziom wykonania.
8. Przygotowywanie dodatkowych prac plastycznych lub materiałów do ich wykonania.  
Przy ocenianiu ucznia z zajęć plastycznych brane są pod uwagę indywidualne predyspozycje dziecka, jego zdolności plastyczne indywidualne podejście do wykonania pracy, znajomość technik i odpowiednie wykorzystywanie ich, jak i również znajomość wiadomości z teorii historii sztuki.

### **III. Szczegółowe zasady oceniania.**

#### **1. Zasady poprawiania ocen:**

- uczeń ma prawo poprawić ocenę, ale w porozumieniu i terminie ustalonym przez nauczyciela,
- ocena poprawiona jest wpisana do dziennika,
- uczeń poprawia ocenę na lekcji plastyki lub uzupełnia zaległe prace w domu i ukazuje efekt końcowy (za zgodą nauczyciela),

#### **2. Przygotowanie do zajęć**

- w ciągu semestru uczeń ma prawo zgłosić 1 nieprzygotowanie do zajęć (brak materiałów, zadania domowego),
- przygotowanie jest sprawdzane na początku każdej lekcji,

#### **3. Zadania dodatkowe**

- do zadań dodatkowych zalicza się wykonanie gazetki tematycznej lub pomoc w przygotowaniu materiałów oraz wyznaczonych prac plastycznych,

#### **4. Uczeń w semestrze otrzyma ocenę za:**

- prace plastyczne,

- aktywność (zaangażowanie, prace dodatkowe, przygotowanie do zajęć, uczestniczenie w zajęciach pozalekcyjnych, konkursy),
- kartkówki
- prowadzenie zeszytu,
- zadania domowe,
- sprawdzenie wiadomości w formie praktycznej,

#### **IV. Kryteria oceny semestralnej i rocznej.**

1. Ustalając oceny semestralne i roczne nauczyciel kieruje się ocenami cząstkowymi ucznia i ich wagą, której kolejność przedstawia się następująco:
  - oceny za prace plastyczne
  - oceny z odpowiedzi i kartkówek,
  - oceny z aktywności,
  - oceny z prac domowych,
  - oceny z zeszytu przedmiotowego.
2. O zagrożeniu roczną oceną niedostateczną nauczyciel informuje ucznia i za pośrednictwem wychowawcy jego rodziców na miesiąc przed klasyfikacją.
3. O przewidywanej ocenie innej niż niedostateczna nauczyciel informuje ucznia i za pośrednictwem wychowawcy jego rodziców na tydzień przed klasyfikacją.
4. Wszystkie formy aktywności ucznia oceniane są w skali stopniowej.  
Punkty uzyskane z kartkówek są przeliczane na stopnie według następującej skali:
  - 1) 0% - 29% – niedostateczny
  - 2) 30% - 49% – dopuszczający
  - 3) 50% - 69% – dostateczny
  - 4) 70% - 89% – dobry
  - 5) 90% - 97% – bardzo dobry
  - 6) 98% - 100% – celujący

#### **V. Wymagania na poszczególne oceny:**

##### **Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:**

1. Przejawia zdolności plastyczne.
2. Wiedza wykracza poza program nauczania zaplanowany do opanowania w kl. IV, V, VI, VII.
3. Prace plastyczne ukazuje w sposób indywidualny, twórczy i samodzielnie rozwiązuje problemy plastyczne.
4. Wykonuje dodatkowe zadania, prace, dekoracje.
5. Aktywnie uczestniczy w życiu artystycznym szkoły.
6. Aktywnie uczestniczy w zajęciach i jest do nich zawsze przygotowany.
7. Starannie prowadzi zeszyt.
8. Zdobywa osiągnięcia w konkursach plastycznych z różnych dziedzin sztuki na różnych poziomach (wojewódzkich i krajowych)

##### **Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:**

1. Poszukuje indywidualnych rozwiązań plastycznych.

2. Sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami teoretycznymi, wykorzystując je w praktyce.
3. Jest zawsze przygotowany do zajęć i aktywnie w nich uczestniczy.
5. Starannie prowadzi zeszyt.
6. Rozwija talent plastyczny.

**Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:**

1. Uczeń dobrze opanował umiejętności plastyczne i teoretyczne określone programem nauczania i zaplanowane do opanowania na poziomie kl. IV, V, VI, VII.
2. Poprawnie wykorzystuje wiedzę teoretyczną w praktyce
3. Przejawia aktywność na zajęciach i jest do nich przygotowany

**Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:**

1. Uczeń wykazuje podstawową wiedzę w zakresie materiału przewidzianego programem nauczania i zaplanowane do opanowania na poziomie kl. IV, V, VI, VII .
2. Jest mało aktywny na zajęciach i słabo do nich przygotowany.
3. Nie wykazuje chęci do wykonywania prac i jest mało zainteresowany przedmiotem.
4. Nie wykazuje chęci do poprawienia ocen.

**Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:**

1. Uczeń minimalnie opanował wiedzę w zakresie programu nauczania plastyki i zaplanowane do opanowania na poziomie kl. IV, V, VI, VII
2. Jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć i niechętnie wykonuje zalecane prace, objawia lekceważący stosunek do przedmiotu
3. Nie wykazuje chęci do poprawienia ocen

**Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:**

1. Uczeń nie opanował wiedzy w zakresie programu nauczania plastyki w klasach IV, V, VI, VII.
2. Jest nieprzygotowany do zajęć.
3. Nie kończy na zajęciach prac i nie oddaje ich w wyznaczonym terminie.